

Mains tendues pour
Traverser

Le migrant, qui est-il ?

Toute sa parenté s'est cotisée pour permettre à une fille, à un fils, un frère, une sœur, une jeune famille, tous en bonne santé, de se mettre en route vers une terre d'accueil : être à l'abri de la guerre, de la haine, de la persécution, de la menace de mort, de la pauvreté, des conséquences du réchauffement climatique.

Voyage très pénible, parfois en cachette dans des camions surchauffés, le migrant est mal accueilli, maltraité, exploité, dépouillé de son argent dans les pays traversés. Obligé de faire des haltes, il a fait toute sorte de travaux pour payer la suite du voyage.

Après des nombreux mois, il arrive au bord de la Méditerranée. Il paie chèrement sa place pour monter sur une embarcation surchargée, trop fragile, avec un moteur trop faible pour affronter la traversée de la mer.



Cette tragédie dure depuis une dizaine d'années.

Que chacun de ces 30 000 frères et sœurs humains noyés dans la méditerranée soit honoré par une de ces étoiles pliées par solidarité.

En souvenir de ces disparus pour lesquels nous ne pouvons plus grande chose réservons un accueil fraternel aux rescapés qui arrivent jusqu'à nous.

Paul Hassenforder

Création d'une œuvre collective : « Mains tendues pour TRAVERSER »

Le projet : En février 2018, Paul Hassenforder décide de plier 30 000 étoiles en papier craft. Elles seront installées dans 100 barques pliées, pour honorer la mémoire des migrants noyés dans la méditerranée ces dernières années. Ce projet par son ampleur dépasse les capacités d'une seule personne, et ne peut être qu'une œuvre collective qui nécessite l'implication effective et dans la durée de ceux qui se sentent concernés humainement.

Au terme de cette réalisation, l'œuvre collective sera installée et rendue visible dans l'espace public lors des différents évènements.

La proposition : Paul Hassenforder propose à chacun et à chacune l'apprentissage du pliage d'une étoile. Celle-ci sera intégrée dans le projet final, chacun et chacune pourra, à sa convenance multiplier les étoiles à son domicile indépendamment de l'atelier et enrichir l'œuvre collective.

Le déroulement : L'apprentissage du modèle se fait en plusieurs étapes en s'adaptant aux capacités des plieurs. Après 3 ou 4 séances, les différentes étapes du modèle seront connues.

Le suivi du projet : Un cahier ouvert est à la disposition de chacun et chacune pour y mentionner ces coordonnées. Ces adresses permettront d'informer chacun du calendrier des évènements.



Coût global du matériel du projet

Achat des cartons de transport des étoiles
1000€

Achat du papier kraft pour 30 000 étoiles
220€

10 brumisateurs x 5€
50€

TOTAL : _____ 1270 €

Simulation pour 4 ateliers à Montpellier

8 Heures d'animation

offert

Amortissement du matériel mis à disposition

offert

Coût de transport pour 4 aller-retour

31€

Participation aux frais d'achat du matériel
à voir avec les possibilités du partenaire

TOTAL : à définir avec le partenaire

Projet piloté par les associations loi 1901 Arts en cercle et Art en contre

Contact

Paul Hassenforder

06 03 42 68 37

pa.hassenforder@gmail.com

Coordinatrice du projet :

Vaya Politi

06 80 68 21 21

vayapoliti@gmail.com

Trésorière :

Sylvaine Louradour

06 12 09 78 53

sylvaine.louradour@gmail.com